



Programm Januar - März 2009

Film

„L'ITALIA DEL '900 ATTRAVERSO IL SUO CINEMA. ALBERTO SORDI, UNO COME NOI“

Die Geschichte Italiens vom 1. Weltkrieg bis zum Wirtschaftswunder
in Filmen mit Alberto Sordi

Dott. Antonio Giuseppe Balistreri

Donnerstag, 26. Februar, 19.30 Uhr

Istituto Italiano di Cultura Wolfsburg, Vortragsaal

mit Ausschnitten aus folgenden Filmen:

LA GRANDE GUERRA (Drama, Italien 1959)

Regie: **Mario Monicelli**; mit **Alberto Sordi**,

Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard Bilier

TUTTI A CASA (Drama, Italien/USA/Frankreich 1960)

Regie: **Luigi Comencini**; mit **Alberto Sordi, Eduardo de Filippo, Serge Reggiani, Martin Balsam**

UN AMERICANO A ROMA (Komödie, Italien, 1954)

Regie: **Steno**; mit **Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Giulio Cali, Anita Durante, Ilse Petersen**

Donnerstag, 5. März, 19.30 Uhr

Istituto Italiano di Cultura Wolfsburg, Vortragssaal

mit Ausschnitten aus folgenden Filmen:

I MAGLIARI (Drama, Italien, 1959)

Regie: **Francesco Rosi**; mit **Alberto Sordi, Renato Salvatori, Belinda Lee, Aldo Giuffrè, Nino Vingelli, Aldo Bufi**

IL VIGILE (Komödie, Italien, 1960)

Regie: **Luigi Zampa**; mit **Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Sylva Koscina, Marisa Merlini, Mario Riva**

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO (Drama, Italien, 1977)

Regie: **Mario Monicelli**; mit **Alberto Sordi, Shelley Winters, Vincenza Crocitti, Romolo Valli, Paolo Paoloni**

Antonio Giuseppe Balistreri war bis 2005 Lektor für italienische Sprache an der Universität Stuttgart. Derzeit ist er Dozent und Doktorand an der Technischen Universität Braunschweig. Er hat u. a. deutsche Klassiker ins Italienische übersetzt. Unter seinen Publikationen ist von besonderem Interesse sein Buch: „Conoscere l'Italia. Il formarsi della civiltà italiana attraverso i fatti, le idee, i protagonisti“, Bod, 2006. (Italien kennen. Die Entstehung der italienischen Kultur. Fakten, Ideen und Protagonisten)

Die Filmausschnitte werden in italienischer Sprache gezeigt. Soweit möglich, werden sie mit deutschen Untertiteln versehen.



Alberto Sordi

